

José LÓPEZ-MONTES

Bagatela en fa

version for ensemble

flute, oboe, clarinet in B^b
horn in F, trumpet in B^b, tenor trombone
vibraphone, violin, viola and violoncello

full score

Bagatela en fa

version for ensemble

(transposing score)

José López-Montes

4/4 Allegro moderato ♩ = 112

flute *mp* *mf* *mp* *f* *mp*

oboe *mf* *f*

clarinet in B \flat *mp* *f*

4/4 Allegro moderato ♩ = 112

horn in F *pp* *mf* *mf* *pp*

trumpet in B \flat *pp* *mf* *ppp*

tenor trombone *p* *mp* *mf*

vibraphone (with motor ad lib.) *pp* *mp* *f* *pp*

4/4 Allegro moderato ♩ = 112

violin *mf* *pp* *mf* *arco*

viola *ppp* *pizz.* *p* *arco* *sf.* *mp*

violoncello *mf* *mf*

* Don't play passages in brackets during the repetitions.

7

fl. *p* *ff* *molto* *ff* *molto* *mp non legato*

ob. *p* *ff* *molto* *ff* *molto* *mp non legato*

cl. *mf* *ff* *molto* *molto* *p non legato*

7 |1. 7 |2. 4/4

hn. *pp*

tpt. *p* *pp* *f* *molto* *f* *molto* *p non legato*

tbn. *p* *pp* *ff* *mf* *molto* *mf* *molto*

vib. *mf* *f* *mp non legato*

7 |1. 7 |2. 4/4

vln. *mf* *f* *ff* *pizz.* *ff* *pizz.* *p* *arco* *sf*

vla. *f* *ff* *ff* *ff* *arco* *mf* *arco* *sf*

vc. *mf* *mp* *f* *f* *molto* *ff* *molto* *mf* *arco* *sf*

13

fl. *mf* *p* *mp* *mp*

ob. *p* *mf* *f* *p* *mp* *p* *mf*

cl. *mp* *mp* *ff* *mf* *p* *mp*

hn. *f non legato* *pp molto cresc.* *mf* *p* *p*

tpt. *mp* *pp molto cresc.* *mf* *p* *p*

tbn. *mf* *pp molto cresc.* *mf* *p* *pp*

vib. *f* *p*

vln. *ff* *f* *ff* *f* *pizz.* *p* *arco*

vla. *ff* *ff* *mf* *pizz.* *p* *arco*

vc. *ff* *f* *f* *p* *p*

5/4 4/4 5/4 4/4

la seconda volta
molto rall.

5
4

17

fl. *sf ff pp f*

ob. *f sf p*

cl. *f sf p f pp ppp*

la seconda volta
molto rall.

5
4

hn. *f sf f ppp*

tp. *f p ppp*

tb. *sf f mf p ppp*

la seconda volta
molto rall.

5
4

IV

vln. *ff sf fff mf p ppp*

vla. *ff sf fff f ppp*

vc. *sf fff mf mf p*

4
4 CODA

4
4 CODA

4
4 CODA

arco sul pont. *pp*

arco sul pont. *pp*

pizz. *p*

D.C. con ripetizione
e dopo a la Coda